

Musikakademie
Blasmusikverband Baden-Württemberg
Leiterstr. 1
75057 Kürnbach



Alphorn-Workshop mit Berthold Schick

Samstag, 05. September 2015
Turn- und Festhalle Jungingen

Anmeldung zum Alphorn-Workshop Jungingen

Name: _____

Vorname: _____

Straße: _____

PLZ/ Ort: _____

E-Mail: _____

Alter: _____

Ich bin Mitglied der Alphornbläser Baden-Württemberg

Ja Nein

Normale Kost Vegetarische Kost

Datum/Unterschrift

Alphornbläsertreffen 2015 Baden-Württemberg
„ 20 Jahre Junginger Alphornbläser “
05./06. September 2015 in
72417 Jungingen/Zollernalbkreis

Anmeldung

Musikakademie Kürnbach

Leiterstr. 1

75057 Kürnbach

Telefon: 07258/91220

Telefax: 07258/9122-20

e-Mail: treatle@bvw-kuernbach.de

Bildnachweis: DVO-Verlag, Buchloe und privat.

Zielgruppe

Engeladen sind erfahrene Alphonbläserinnen und -bläser, die Neues kennen lernen und das bereits Gelernte verbessern und vertiefen möchten.

Ort

Turn- und Festhalle Jungingen
Schüttstr. 35
72417 Jungingen (Zollernalbkreis)

Termin

05. September 2015,
Beginn: 10.00 Uhr/Ende: 16.00 Uhr

Anmeldeschluss

07.08.2015

Hinweise

Die Zulassung zum Kurs erfolgt nach Einzug der Teilnahmegebühr und in der Reihenfolge der Anmeldungen. Ein Abschlusskonzert ist geplant.

Die am Ort zu zahlenden Verpflegungskosten belaufen sich auf ca. 10 Euro.

Teilnahmegebühr

Verbandsmitglieder: 20 Euro
Nichtmitglieder: 40 Euro



Berthold Schick

studierte Posaune am Richard-Wagner-Konservatorium in München und an der Musikhochschule in Stuttgart. Er war Baritonist bei Ernst Mosch und seinen Egerländer Musikanten, Alphonbläser bei Prof. Rosins „Egerländer Alphonbläser Terzett“. Berthold Schick ist der Gründer und Leiter des Ensembles „Novas Brass“ und „Allgäu 6“ sowie Musiklehrer und Orchesterleiter an der städtischen Bruno-Frey-Musikschule in Biberach. Literatur findet man in seinem NOVAS-Musikverlag: www.novas-mv.de.

Inhalt

Arbeitsschwerpunkt sind Übetipps und Hörschulung. Ensemblespiel, Spielmethodik, Atmung, Ansatz, Tonbildung sowie Literatur und instrumentenspezifische Besonderheiten sind weitere Themen des Workshops, bei dem vor allem das gemeinsame Musizieren im Vordergrund steht.

Exklusives Abschlusskonzert

der Kursteilnehmer/-innen um 16.30 Uhr.

SEPA-Lastschriftmandat für wiederkehrende Zahlungen

Gläubiger-Identifikationsnummer: DE49ZZZ00000233439

Mandatsreferenz: _____
(Bitte nicht ausfüllen)

Ich ermächtige die Musikakademie Kürnbach, Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Gleichzeitig weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Musikakademie Kürnbach auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrags verlangen. gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Ich bin damit einverstanden, die Vorabankündigungsfrist von Tagen auf 6 Tage zu reduzieren.

Kontoinhaber:

Titel/ Name/ Vorname: _____

Straße: _____

PLZ/ Ort: _____

Kreditinstitut: _____

BIC: _____

IBAN: _____

Ort, Datum

Unterschrift (ggf. Erziehungsberechtigt)

Die Teilnahmebedingungen habe ich zur Kenntnis genommen und erkenne sie an. Mit der Weitergabe der persönlichen Daten innerhalb des Kurses bin ich einverstanden.

Datum/Unterschrift (ggf. Erziehungsberechtigte/r)